

Proposition d'exposition

Ces trois œuvres que je propose pour l'exposition ont tous été commencés pendant le premier confinement en 2020. J'avais un projet pour marcher le long de la côte atlantique depuis 2018. Mais l'année dernière, malheureusement, la marche est interrompue à cause du confinement. J'ai faits les œuvres avec les matériaux et les outils qui étaient à ma portée à l'époque, par exemple, les boîte d'œuf, le mixeur, le tamis, etc. Je les vois comme un moyen de documenter cette période particulière. Je répétais les mêmes actions tous les jours pour créer des pièces, cela m'apaiser, mais je ne pouvais plus faire la distinction entre le travail et la vie.

Je voudrais partager ces expériences avec les autres.

Les trois pièces peuvent être modifiées en taille globale pour s'adapter aux conditions du site, ils sont tous libres. Grâce à la légèreté de leurs matériaux (le matériel est principalement du papier), ils sont faciles à transporter ou changer la façon de montrer.



Quaerendo invenietis, 2020, sculpture en papier

J'ai déchiqueté et écrasé les boîtes d'œuf ensuite mis le pâte dans le tamis, ainsi j'ai acquis la forme de l'écuelle. Deux pièces par jour, ce travail a pris beaucoup de temps, je dois attendre qu'ils sèchent. Et il a fait mon quotidien à ce moment-là, presque tout pareille tous les jours, répéter le même mouvement, entendre le même bruit du mixeur.

Matériel : papier toilette, boîte d'œuf

Dimension : ajustable pour s'adapter à l'espace d'exposition, 16cm de diamètre chacune écuelle, 155 pièces au total.

Plus infos : https://www.buveusen nocturne.com/quaerendo_invenietis.html



Nyx, 2020-2021, dessin

Dans cette interruption à cause du confinement, dans les limites du temps et de l'espace, j'ai fait des détours dans l'obscurité où il n'y a personne. La lumière artificielle m'informe qu'il y a encore d'autres personnes qui vivent. J'ai donc entrepris de trouver ce petit peu de lumière, et j'ai enfin pu me reposer et trouver la paix dans les dessins de la nuit.

Matériel : post-it, stylo feutre pointe fine

Dimension : 7.6cm x 7.6cm chaque pièce, 24 pièces au total.

Plus infos : <https://www.buveusen nocturne.com/nyx.html>



Horizon, 2020-2021, sculpture en papier

Ayant été coincée dans ma chambre pendant longtemps, la vue que je voyais quand je marchais me manquait et j'ai commencé à faire une vue à l'intérieur.

À la fin du confinement, j'ai commencé à essayer de nouveau matériel : herbe. J'ai arraché les mauvaises herbes tous les matins alors qu'elles étaient encore humides de la rosée, et les écrasées avec le mixeur, ensuite j'ai mélangé la pâte à herbe avec la pâte à papier.

Matériel : papier toilette, boîte d'œuf, herbe

Dimension : ajustable pour s'adapter à l'espace d'exposition, environ 28cm de largeur et 15cm de hauteur chacune pièce.