

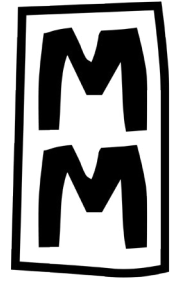
Milena Massardier, née le 18/10/1986

2 Allée des Tanneurs

44000 Nantes

Tel 0771051702

milena.massardier@gmail.com



Formation

2017

DNSEP - Master 2 - Option Art. Ecole Supérieure des Beaux-Arts d'Angers

2015

DNAP - Option Art. Ecole Supérieure des Beaux-Arts d'Angers

Expositions

Unrated, Crash gallery, Lille. Exposition personnelle. 2019

Crash, Crash gallery, Lille. Exposition collective. 2018

The lost queens and the boogeyman, Rue sur vitrine, Angers. Installation In situ. 2018

4 jeunes artistes à la galerie, Galerie d'art du choletais, Cholet. Exposition collective. 2017

The time is out of joint, Chateau d'Oiron. Exposition collective. 2017

Vidéo Academy, Festival Vidéoformes, Clermont-Ferrand. Exposition collective. 2017

L'horreur de la boutique, Rue sur vitrine, Angers. Installation In situ. 2016

Au pays de ma chaise, Bibliothèque municipale de Douai. Participation à l'exposition de Dominique Sampiero. 2015

A river of Banks, Hanpu Art Center, Chine. Exposition collective. 2015

Contexte(s), Musée des Beaux-Arts d'Angers. Exposition collective. 2015

Reportage illustré, Galerie AVV, Saint-Mathurin. Exposition collective. 2014

Publications

It's only a movie. La peur au cinéma et dans l'art contemporain.

Mémoire publié sur le site www.dust-distiller.com, 2017

La vie est chaude

en collaboration avec l'écrivain Dominique Sampiero. Edition ici Nulle part, Collection images in et off, 2014

Participation à des projets artistiques

Conception de pièces en céramique pour l'exposition «Rester de marbre» de l'artiste Etienne Poulle Musée des Beaux-Arts d'Angers. 2018.

Participation à la performance «Le singe qui lèche» de François Andes, Nuit Blanche de Paris, 2014.