

# Bio



Né en 1991, vit et travaille entre Nantes et Nice.

En 2015, il crée le collectif d'artistes VeryHighStuff (VHS), projet consacré à la vidéo et la scénographie qui donne naissance chaque année à des expositions internationales. Il rejoint également le fanzine Endemic. En 2017, il obtient le Diplôme National d'Expression Plastique (Master 2 Arts) à l'École Supérieure d'Arts Plastiques de la ville de Monaco. Cette même année il débute une collaboration avec le musicien Benjamin Fincher dans son projet ITOLADISCO pour réaliser des performances vidéo Live. En 2018, il adhère au collectif Super Issue et participe depuis à des projets artistiques liés à l'édition.

Il filme et dessine. En 2019, il réalise des vidéos à partir de ses dessins et de collages photographiques digitaux qu'il présente dans des installations. À partir de ces images composites en mouvement, il revisite la culture contemporaine diffusée sur les réseaux sociaux, la télévision ou encore l'industrie musicale.

En interrogeant les problématiques de son temps, il met en parallèle la préservation de la bio-diversité et la mise en scène body-buildée de soi comme par exemple dans les projets Enlarge Yourself et Landstrength. En détournant des clichés ancrés dans l'imaginaire collectif, il produit des œuvres absurdes ou parodiques qui dessinent les contours de son univers singulier et d'un monde fantastique.