

ENJEUX ARTISTIQUES

SOPHIE MORILLE

(site : sophiemorille.net)

1. Le rapport à la nature :

Quel regard porter sur la nature ? Regard sensible (formes, couleurs, compositions), regard écologique, regard lié aux saisons etc...

En effet, la nature a une place prédominante dans mon travail. C'est ma source d'inspiration principale, mes dessins et mes textiles étant la plupart du temps d'ordre végétal. Aussi mon atelier est rempli de plantes fraîches ou sèches pour teindre mes tissus et faire des impressions textiles. Il s'agit de la technique de la teinture végétale que je développe depuis 17 ans et dont j'ai acquis une approche créative personnelle. Je fais également des impressions directes de végétaux sur tissus ou papiers. Aussi, je fais des séances de dessins et de croquis directement dans la nature.

2. La récupération ou « faire avec peu » :

Quel regard sur notre société de consommation ? De surconsommation ? Que faire avec les déchets ou ce qui est destiné à être jeté ? Quel rôle avons-nous à jouer ? Comment détourner la fonction d'un objet, d'une matière ? Etc...

En effet, tout mes supports et ma base de travail sont quasiment tous récupérés... mes tissus sont d'anciens draps chinés, mes plantes pour la teinture sont glanées en forêt etc... J'ai toujours aimé travailler avec ce que j'avais sous la main, avec peu, avec ce que je pouvais récupérer. Cela donne à mon travail une dimension plus vivante, plus singulière.

3. Expression artistique par le biais de de différents médium et différents supports :

Quel est le support ou le médium idéal pour exprimer quelque chose en particulier dans une œuvre artistique, pour amplifier un propos ?

(Le papier, le textile, le dessin, l'impression, la gravure, la teinture, la broderie, le tissage, le volume etc...)

En effet une de mes particularités dans mon travail est le passage d'un médium à un autre, d'un support à un autre pour enrichir et renforcer mon propos.

(ex : imprimer une gravure sur du textile plutôt que sur du papier peut me sembler plus pertinent...)