

# Curriculum vitae

Margarita Robert Assis

Artiste visuelle - Scénographe

06.58.48.73.29

margarita\_robert@hotmail.com

SIRET: 83999115500038

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2026** (à venir) *Vivre deux fois* au TNT, Nantes, du 03/06 au 15/07;
- 2024** *Temps suspendu* au Café Glaz, Nantes, du 30/05 au 30/09;
- 2023** *Peintures, linogravures, tableaux textiles* au Bar'île, Nantes, du 19/01 au 30/03;
- 2020** *Format réduit #4 : En armonia*, avec le Collectif 8h30 à POL'n, Nantes;
- 2011** *Ventana al arte*, Cali, Colombie

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2023** *El Dorado*, à The Muisca Art space, Paris, du 1/12 au 15/01;
- 2022** *Réalisme magique*, à The Muisca Art space, Paris, du 1er au 30/10;  
Participation au Salon de créateurs *Les Incontournables* au LAB à Nantes, le 10 et 11/12;  
Participation à l'exposition-vente de *l'Art est aux nefs* le 23 et 24/04;
- 2021** Participation au Salon *Les Echappées Belles* au Palace à Nantes, du 11 au 12/12;  
Participation au *Salon de la création Métiers d'art* à la Cité des Congrès de Nantes, du 3 au 5/12;
- 2019** *Sincronías con sentido*, Bibliothèque Julio Mario Santo Domingo, Bogotá;

## SCÉNOGRAPHIE

- 2023** Réalisation du décor peint du *Syndrome du papillon*, un spectacle d'Élodie Poux et scénographié par Auriane Durand;
- 2017** Conception et fabrication de la scénographie pour l'exposition *Ce qui se joue*, photographies du Collectif Bellavieja, à L'Atelier, Nantes;
- Court métrage *Le Papier peint jaune*, une adaptation du DPEA Scénographie du roman de Charlotte Perkins du même titre. Lien youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=HMyftEiXvMM>
- 2016** Conception et fabrication de la scénographie pour l'exposition *Couleurs Malgaches*, de l'association Hetsika, à l'Espace Cosmopolis, Nantes

## ÉCRITS

- 2017** Mémoire de master, *Sortir du cadre, une tentation que partagent artistes et scénographes*, dirigé par Mahtab Mazlouman, enseignante chercheuse à l'ENSA Paris La Villette.

## FORMATION

- 2025-2026** Master Esthétique et philosophie de l'art (en EAD), Université Paul Valéry de Montpellier
- 2015 - 2017** DPEA Scénographie, Ecole nationale supérieure d'architecture, Nantes
- 2012 - 2015** Licence d'Arts Plastiques, UFR des arts, Université de Strasbourg
- 2011 - 2012** Classe préparatoire en Arts Appliqués, Lycée des métiers Sainte-Clotilde, Strasbourg
- 2011** Baccalauréat scientifique, Lycée Français Paul Valéry, Cali, Colombie