

CV

Anne Assié dit Nancy Sulmont-A
née le 25 mars 1964 à Chatenay Malabry (92)
Vit et travaille à Nantes, 35 rue de la croix rouge, tel 06 15 35 05 70
Micro-entrepreneure Designer Graphic siret n°797 408 739 00010
Maison des artistes MDA SB75305 : artiste en édition
email : nancy@lepetitjaunais.com
site : lepetitjaunais.com nancysulmont.com

REPÈRES CHRONOLOGIQUES

1975-87 unique auteure du journal (privé) Le petit jaunais
1979-81 la lycéenne expérimente l'édition sociaux-culturelle
1983-87 élévation d'un chef d'œuvre pour son diplôme des Beaux Arts de Nantes
1989-90 parcours initiatique chez les éditeurs alternatifs
1989-92 essayeuse-lithographe dans l'atelier haut de gamme
et historique de F. Bordas à Paris
1993- 2013 gérante et activiste pour Le petit jaunais : entreprise développant
les activités artistiques connexes et annexes
à la presse à poing brevetée en 1993
2013... Nancy Sulmont-A. artiste en édition ; monographie 1971-2020 en cours.

EXPOSITION COLLECTIVES ET PERSONNELLES° (sélection)

1992 « Manufacture D. Nadaud, P. Tillman, N. Sulmont » Galerie Claude Samuel, Paris
1994° « Histoire des éditions le petit jaunais 75-94 »,
Galerie école des Beaux de Nantes
2001 ° « Le choix de la tapisserie » Galerie Hitomi Bushido, Paris
2013 « Babel de stand », atelier de fiction, salon métier d'art Nantes
2014 ° « Pâtisserie/ Boulangerie » Boulangerie des Carmes à Angers
2015 ° « Des habillés » Le petit jaunais, Nantes
2016 ° « Costume de fictions », Hôtel Océania, Nantes
2018° « RUNCRAB », Librairie Hall Saint Pierre Paris

RÉSIDENTICE personnelle D'ÉDITEUR* et/ou D'ARTISTE (sélection)

2009 - *«Lithosphère», bibliothèque des Champs Libres, Rennes
2016 - «Hôtel de France», hotel Océania Nantes
2017 - «Les Mori(c)ettes & Co», espace chorégraphique Honolulu, Nantes
2019 - «Vêtement, phare du corps ?», EPSM Val d'Artois

CRÉATION EN ART GRAPHIQUE (sélection)

1993-2018 Marque et activités Le petit jaunais : catalogues, affiches, flyers,
sites, livres... voir PUBLICATIONS
2004-2017 Entreprises Cristalis (Nantes)
2014-15 Créations graphiques boulangerie des Carmes (Angers),

INTERVENTION ET PERFORMANCES PUBLIQUES (sélection personnelle)

« Charcuterie », Marché Noir, Rennes 2012
« Images imprimées d'hier, aujourd'hui demain », Miramas, 2015
« Le manuel de crabouillage MAD #2 salon de l'édition Maison Rouge Paris 2015
« Défilé des costumes de fiction : Bienvenue à l'Hôtel de France », Nantes 2016
« Fictions saint sulpiciennes » MAD #3 Paris 2017
« Les bêtes noires et autres... » », Marché Noir, Rennes 2017
« Runcrab en chasuble » à la Librairie Vent d'Ouest, Lieu Unique Nantes 2017
« RUNCRAB », Librairie Hall Saint Pierre Paris, 2018

« Chemise de Dyspersions » salon PAGE(S), Paris 2018
« des ordres de missions », vernissage «EA. de F. Bordas» BNF, Paris 2018

RÉSEAUX SOCIAUX

Facebook journal NancySulmont Le petitjaunais et page Le petit jaunais
VIMEO, une dizaine de films d'animation

ŒUVRES PERSONNELLES DANS LES COLLECTIONS PUBLIQUES (sélection)

Artothèques de Nantes, Miramas, Amiens, Poitiers, La Rochelle, Hennebont
Bibliothèques de Nantes, Saint Herblain, Rennes, Caen-la-Mer, Quimper, Aix-en-Pro-
vence, BPI Beaubourg, Bibliothèque Nationale, Lausanne. Centre de ressource de
Nantes, Musée d'Issoudun

PUBLICATIONS (liste non-exhaustive)

2003 « Le petit jaunais. Est là. », édition N°77 association Cardinaux
2004 "La lithographie volante", éd. Institut français de Prague
2009 "Lithosphère" éd. Bibliothèque des Champs Libres, Rennes
2016 « Le manuel de crabouillage », « Handbook of crabouillage »
avec Michel et Gilbert Lascault, éd. Lpj.
2017 « Les Moric(h)ettes & Co » avec C. Larrère, E Petermann, M. Matte, éd. Lpj.
2017 « Image et commerce » Colloque MSH/EESAB Brest, Collection Collectif, Brest

SALON PETITE ÉDITION (sélection participation personnelle)

2012-15-17 « Marché noir », Rennes
2015-16 « Marché de la Poésie », place saint Sulpice, Paris
2016 « Salon de l'édition », Fondation Fernet Branca, Saint Louis
2016- 17-18 « MULTIPLE ART DAYS », Maison Rouge, Paris.

EXPÉRIENCES DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR

depuis 1993 (Liste non exhaustive)
- école des Beaux arts : Nantes, Bourges, Poitiers, Lorient, Limoges, Caen, Brest,
Rennes, Pardubice (Tchéquie), Bilbao (Espagne), La Cambre (Belgique),
- école des arts et industries graphiques Estienne avec Katy Couprie (Paris),
- école des arts décoratifs Paris 2017...
- école d'arts plastiques : St Nazaire, La Roche/Yon,
- accompagnement de nombreux stagiaires provenant d'école d'arts décoratifs,
d'art graphique (école E. Cohl, Pivaut Nantes, Estienne Paris, Arts Déco. Stras-
bourg, école d'arts Epinal...)

EXPÉRIENCES DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRES

(Liste non exhaustive)
2011-12, vacataire Collège de la Colinière, Nantes.
2012-13, arts appliqués Lycée pro. Boulloche, Saint Nazaire
2013-14 Lycée Pro O. Guichard, Guérande

EXPÉRIENCES ATELIERS DE PRATIQUES ARTISTIQUE SUR PROJETS ÉDITORIAUX

IME Carquefou et Lycée à la Roche/Yon, ESAT Carquefou (44), Centre CCAS Beauvai-
set Compagnie de théâtre Batala, Nantes...
Collège : Centaine de classes à projet sur tout le département 44 avec le Ring à
Nantes et partout en France depuis 1993
École primaire tous niveaux partout en France
« Route du Livre » avec le GFEN en Bretagne par ex., Écoles maternelles
St Herblain, Nantes...
Bibliothèques partout en France