

LE RHUN Sylou / vit et travaille à Nantes

syloulerhun@gmail.com

Site : syloulerhun.com

Expositions récentes :

- **2026/Biennale Internationale d'Art contemporain**, Toyama, **JAPON**
- **2025/JELGAVAS Kulturas-Stava/JELGAVAS-LETTONIE**
- **2025/ Daba notversana-Valles saieta nama/ Gallery– RIGAS-LETTONIE**
- **2023-2024/ Glasgow Project Room- Glasgow – SCOTLAND**

ExposerInsitu -College Gallery – Coueron – **FRANCE**

- **2022/Diablo Valley College**, Library Gallery, San Francisco, **USA**
- **2022/Art-Belfast**, **IRELAND**
- **2022/Biennale Internationale d'Art Contemporain**, Toyama, **JAPON**
- **2022/Gallery Argyll**, Dunoon, **SCOTLAND**
- **2022/Gallery Inishowen**, Donegal, **IRELAND**
- **2022/Gallery ONKAF**, New Delhi-Kinner Nayak Art Foundation, New Delhi, **INDIA**
- **2000/ Biennale Internationale d'Art Contemporain** ; Toyama, **JAPON**

De 1995 à 2000 :Le Quartier ;Centre d'art contemporain, Quimper,**Lieu-Unique** ;Nantes,**Musée départemental breton** ;Quimper,**Biennale internationale d'art contemporain** ; Japon,**Aéroport de Nuuck** ;Groenland, **galerie Argrafie** ;Nantes,**Les 10 jrs de l'art contemporain** ;Rezé....

Enseignement :

- **2026/1995:** Professeure d'arts appliqués/arts-plastiques/histoire des arts/Etude de cas et recherches appliqués-design/Histoire du costume et de la mode :EDUCATION NATIONALE/ IFACOM/YNOV/MJM/ENSBAC/EDAI...

Diplômes :

- **DNSEP & DNAP** avec Mention, ENSBA de Cornouaille, Quimper/ Master I, Psychanalyse & art-thérapie, Profac/PARIS

Formation :

- **CAPES-AGREG** arts plastiques, Education Nationale

DESIGN objet/Espace/Céramique :

- **2025/création d'HYBRID designCeramic©** / Nantes
- **2022/création d'ART T©** /Psychanalyse-Art-thérapie / Nantes

Design céramique : <https://www.instagram.com/hybriddesignceramic>

Exposition Design Céramique :

- **2025/ La ballade des ateliers de Chantenay** / St Anne- Nantes / *Marché des créateurs* :FESTIRAILS / 44440-PANNECE / *Marché des créateurs* :JARDIN DE LA TOURNERIE – ARGENTONNAY

Collectif : Membre : du collectif international /**TheDrawingBox**, La Maison du Potiers (*commission exposition*),ADAGP,Millefeuilles,PAV.

AQUISITION/COLLECTION : NIVAL : National Irish Visual arts Library, **DUBLIN** (4 drawings)

