

CV (sélection)

Diplôme de l'école des Beaux arts du Mans en 2008
Vit et travail à Saint-Nazaire

Expositions personnelles :

2022, De Quart, MEAN, Saint-Nazaire
2017, From the pinnacle to the pit, atelier PCP, Saint-Nazaire
2014, exposition à L'abbaye de Blanche Couronne, La Chapelle-Launay / Buckyball , installation festival Oulala, Le Mans
2013, Capsule Radieuse, Piacé le radieux, Bézard – Le Corbusier, Piacé / exposition Ecole Municipale des Beaux Arts de Châteauroux
2012, Black form 2 Maria, chapelle Saint Joseph, la Chapelle-Launay
2011, Drop City au Hall 6, Alstom, Nantes
2010, Heimstätte à la Traffic Art Gallery, Bruxelles (Belgique)
2009, Abridurable semaine du développement durable, Savenay

Résidences :

2023-2024 : résidence de création (en binôme avec Justin Delareux) , Archipel Butor, Manoir des livres, Lucinges, France
2021 : résidence de création (en binôme avec Camille Bleu Valentin) LA GÂTERIE, Espace de création contemporaine, La Roche-sur-Yon, France
2018 : résidence mission : « LOOP », dans divers établissements scolaires des Deux-Sevres, avec la DRAC, DRAAF et Rectorat de la Nouvelle -Aquitaine
2016 : résidence de création (Groupe Rembrunir, avec Justin Delareux) au Domaine M à Cérilly, France
2012 : résidence de création,École Municipale des Beaux Arts de Châteauroux Collège Marcel Duchamp.
2010 : résidence de création, « Ca va pas rentrer », collectif MPVite, Montréal, Québec, Canada
...

Expositions collectives :

2025, Editorama, Le week-end du livre d'art, centre d'art le Grand Café, Saint-Nazaire
2024, exposition de fin de résidence, Archipel Butor, Manoir des livres, Lucinges
2023, H2O, galerie des Frasciscain, Saint-Nazaire / Color Riso Crew #2, Hangar Créalab, Le Mans / Nomos Nomade #4 et #5, Saint-Nazaire / Vestige, Mairie d'Aubigny-Les Clouzeaux
2022, Les bateaux ont-ils une âmes ?, atelier PCP, Saint-Nazaire / ICI PROCHAINEMENT, Camille Bleu Valentin, La Chambre, Saint-Nazaire
2021, Éparses, avec Camille Bleu Valentin, atelier Alain Le Bras, Nantes
2020, Vogue 2, Fort de Villès-Martin, Saint Nazaire
2019, BRÈVES, atelier Alain Le Bras, Nantes

Bourses, aides à la créations :

2019 et 2021 : Obtention d'une bourse d'aide à la création délivrée par la ville de Saint-Nazaire.
2011 : Obtention d'une bourse d'aide à la création délivrée par la DRAC des Pays de la Loire
2009 et 2015 : Obtention d'une bourse d'aide à la création délivrée par la région des Pays de la Loire

2018, Le Grand Atelier, From The Hidden To The Seen, atelier MillesFeuilles,Nantes / festival Electropixel #8, jardin C, Nantes / Habiter le Bâti, 24 eme festival d'arts plastiques, Carla-Bayle 2017, P.E.L, Groupe Rembrunir (avec Justin Delareux), atelier MillesFeuilles, Nantes / Etat des lieux, La maison Rose, collectif Open it, Nantes

2016, On aura au moins tenu jusque là !, Association MPVITE & Association Super, Nozay / Camp-Volant, Journées du patrimoines, Abbaye de Blanche Couronne,La Chapelle-Launay / Monde Esseulé, Groupe Rembrunir (avec Justin Delareux), Cérilly / CARTE DE SEJOUR 1 et 2 à Qquakbinzip, à Gongdosa, Corée du Sud et à MillesFeuilles, NantesEt quelque(s) espacement(s), Galerie melanie Rio, Paris

2015, La Chapelle Fifteen, La Chapelle Des Calvairiennes, Mayenne / BURASHI NO OTO, HANMA CHINMOKU, Ateliers. MilleFeuilles, Nantes / Notre jeunesse est sans lieu, Groupe Rembrunir, MilleFeuilles, Nantes

Différentes interventions dans les écoles, collèges et Lycées des Pays de la Loire et des 2 Sèvres de 2009 à 2024:

Groupe scolaire Robert Doisneau la Chapelle sur Erdre, Collège René Couzinet de Chantonnay, Collèges Saint Julien Le Mans, collèges Saint Joseph à Cossé-le-Vivien, lycée Jacques Prévert à Savenay, lycée Notre Dame d'Espérance à Saint-Nazaire, lycée Aristide Briand à Saint-Nazaire au sein de la MLDS : mission de lutte contre le décrochage scolaire. Regroupement Pédagogique Intercommunal de Bougon, Salles, Soudan et Pamproux (2 Sèvres), MFR de Bonnes