

CV FRANCE PARSUS

artiste visuelle - résidente des ateliers Bonus
née en 1980, vit et travaille à Nantes depuis 2017

25 rue Edmond Rostand - 44000 Nantes
0651129458
fparsus@yahoo.fr
www.franceparsus.com

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2025 · *There is something in the fog*, Exposer InSitu, lycée Lavoisier, Mayenne
- 2024 · *Joies*, Scroll galerie, Nantes
· *Bruits*, sortie de résidence, Blast, AngersM
- 2023 · *There is something in the fog*, Lycée Clémenceau, Chantonay
· *Petits feux*, Sortie de résidence, Roue Libre, Limoges
- 2022 · *Larmes*, Haos Galerie, Nantes
- 2021 · *Screen*, Open It, vitrines du passage Graslin, Nantes
- 2018 · *Crack*, Galerie Sill, Nantes
- 2015 · *Screen*, Wilhelminenhofstr. 93, Berlin
· *Scheiben*, Experimentalsysteme, Berlin
- 2010 · *Passages*, Kunstraum AT.18, Berlin

EXPOSITIONS COLLECTIVES (sélection)

à venir 2026

- *Les artistes qui pensent aux artistes* | galerie RDV | Nantes
- exposition des lauréat·es du Prix des arts visuels de la ville de Nantes 2024 durant le Voyage à Nantes, L'Atelier, été 2026

- 2025 · *Les vagabondes* - nouvelles acquisitions de l'artothèque | Beaux-Arts Nantes St-Nazaire
· *WAVE Biennale des arts visuels* | Nantes
· *Oitefeke*, Bronson | artist run space, Andrezé - Beaupréau en Mauges
· *Poétiques de la lutte*, cur. S. Doublet, le Grand 8, Bonus, Nantes
· *Les lieux des autres*, le Grand 8 - Bonus, Nantes
- 2024 · *Restitution, archives et mémoires queer*, cur. Le Lac à l'Epaule, L'Atelier, Nantes
· *Appartement témoin*, rue des 7 arpents, Pantin
· *Into unknown lands*, Studio Sylvie Coulon, Nantes
- 2023 · *Corridor culturel*, Blanc couleur / Oripeau, Montréal
· *A mémoires de forme*, WAVE Biennale des arts visuels - Gazole Inc, Nantes
· *Oripeau*, impression de dessin sur panneau d'affichage urbain, Montréal
- 2022 · *le Clou 22*, cur. les Amis du musée d'arts de Nantes, L'Atelier, Nantes
· *des paysages*, collège La Fontaine, Missillac
· *Sidragtion*, Poll-N, Nantes
- 2021 · *Biennale 6 week ends d'art contemporain*, Nancy
- 2020 · *Festival 48 Stunden Neukölln*, Installation de dessin dans l'espace public, Berlin

- 2019 · *On view*, cur. Henri Guette, Galerie Vitrine65, Paris
- 2018 · *CRAC 16e biennale d'arts actuels*, Champigny sur Marne
· *Eine Enzyklopädie des Zarten*, cur. Anne Brannys, Galerie im Körnerpark, Berlin
- 2017 · *Good friends*, cur. Keum Art Projects & Institut für Alles Mögliche, Kunstpunkt, Berlin
· *Novembre à Vitry*, Prix de peinture, Galerie municipale Jean Collet, Vitry s/Seine
· *Vous ne sonnerez plus à l'improviste*, appartement privé, Nantes
· *Let's meet again*, Neuköllner Produktion, Berlin
· *Eigengrau*, cur. MyMonkey / C. Villeneuve de Janti, Galerie Poiriel, Nancy
· *Painting show*, Quick Check, Berlin
- 2015 · *Kollaps der Moderne ? 26*. Mainzer Kunstpreisausstellung, Prix Hans-Jürgen Imiela-exposition des nominé·es Kunstverein Eisenturm, Mainz
· *Kunst sammeln - mit Kunst leben*, Galerie Bernau, Berlin
- 2014 · *Conquering places*, Greiswald
- 2013 · *Kunstaussstellung* Hôpital Charité, Kulturamt Steglitz-Zehlendorf, Berlin
- 2012 · *Peinture pour rien*, 48 St. Neukölln, Berlin
· *Group Show*, G11 Funkhaus, Berlin
- 2011 · *Ausgezeichnet und beindruckend*, Stadthalle, Detmold
· *Noir clair, dans tout l'univers*, 48 St. Neukölln, Berlin
- 2010 · *Lichtblick*, Kunstverein, Kulmbach
· *Déjà Vu*, offenes Atelier, 48 St. Neukölln, Berlin
· *Form'art*, Kunstverein, Glinde
- 2009 · *Messe für junge Kunst Art Tower*, Rollberg Brauerei, Berlin
- 2008 · *Fragments*, Acud Galerie, Berlin

BOURSES | PRIX

- 2025 · Aide individuelle à la création, DRAC Pays de la Loire
- 2024 · Lauréate du prix des arts visuels de la Ville de Nantes
· *Rendez-vous demain*, programme de découverte de la scène artistique en région Pays de la Loire initié par Le Grand Café, Saint Nazaire
· Parcours d'accompagnement *Matière Vive*, Pôle des arts visuels, Pays de la Loire
- 2021 · Aide au projet de création arts visuels, Pays de la Loire
- 2017 · Nomination (short-list) Prix de peinture Novembre à Vitry, Vitry sur Seine
- 2015 · Nomination Prix Hans-Jürgen Imiela, Mainz

RESIDENCES

- 2024 · Résidence de recherche et création, collectif Blast, Angers
- 2023 · Résidence de recherche et création, Roue Libre, Drac Nouvelle Aquitaine, Limoges
· Résidence Plasticien.ne au collège, Loire Atlantique
- 2014 · artist-in-residence, Culture et hôpital, Paris

ACQUISITION

- 2025 · Artothèque Beaux-Arts Nantes Saint-Nazaire

EDITION

- 2025 · Scories - livre d'artiste avec les éditions FP&CF - sortie dans le cadre d'Editorama - le week-end du livre d'art, Le Grand Café Saint-Nazaire

PRESSE | PUBLICATIONS

- 2025 · Magazine KOSTAR #95, *Portefeuille artistique : Joies*, C. Cesbron, avril/juin 2025
- 2024 · Revue Place publique #88, *ils/elles font le territoire*, A. Benureau, décembre 2024
- 2022 · NTV, TV Locale Nantes, *Galerie Haos avec France Parsus*, K.Bouclet, 11.03.2022
- 2019 · Art critique, *Par la fenêtre*, Alain Rauwel, 14.03.2019
- 2016 · *Eigengrau*, Catalogue, Galerie Poirel, textes de Pacôme Thiellement et Yann Mambrini
- 2015/17 · *Eine Enzyklopädie des Zarten*, Anne Brannys, Thèse de doctorat Bauhaus-Universität Weimar
Parution du livre éponyme aux éditions Frankfurter Verlagsanstalt 2017

CATALOGUES D'EXPOSITION

- 2018 · Catalogue de la biennale d'arts visuels de 2010 de Champigny-sur-Marne
- 2017 · Catalogue du prix Novembre à Vitry

PEDAGOGIE | WORKSHOP

- 2021-... · Enseignement, arts et représentations, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture, Nantes
- 2023-... · Dispositif *Exposer InSitu*, Académie de Nantes / Drac Pays de la Loire
- 2022 · *Des paysages*, exposition et atelier avec une classe de 4e, Collège La Fontaine, Missillac

- 2015 · Workshop interdisciplinaire vidéo et arts plastiques avec la réalisatrice S. Narr, projet *Wo komme ich her? Wo gehe ich hin?* organisé par Young Arts Neukölln, Berlin
· Workshop sculpture/installation, projet interculturel *Jugend auf dem Weg* avec des étudiant-es ukrainien-nes et berlinois-es, Verein Future Art Berlin

- 2014 · Workshop interdisciplinaire *selbstporträt Werkstatt* avec la réalisatrice S. Narr, Röntgenschule, projet «L(ich)T» organisé par Young Arts Neukölln, Berlin
· Projet artistique intergénérationnel *Cabanes...* avec Culture et hôpital, interventions et mise en place de workshops croisés, différentes structures de soins, Paris
· Projet artistique intergénérationnel *(Kinder)höhle: meine, deine, unsere - ein Generationsdialog durch bildende Kunst* avec des enfants âgés de 2 à 6 ans et des personnes âgées résidant en maison de retraite, Berlin
· Workshop *Weg und Umweg des Blickes*, Schulprojektwoche «Stoff-Wechsel», programme modèle «Kulturagenten für kreative Schulen» avec des lycéen-nes de la K. Tucholsky Schule, Berlin

- 2007/12 · Collaboration régulière avec Initiale e.V, association pour la promotion de l'éducation bilingue, conception et animation de workshop, d'ateliers et de cours d'arts plastiques avec des enfants et adolescents dans différents lycées et écoles, cours de français (FLE, FLAM), Berlin

REGIE D'EXPOSITION

- 2021-... · missions de régie d'exposition, régisseuse générale pour l'exposition In Silentio Jeanne Viceria et Claire Marin, technicienne constructrice pour diverses expositions *constat d'oeuvres, accrochage, construction d'éléments de scénographie etc.*
- 2023-... · diverses missions de régie d'exposition, FRAC Pays de La Loire

EDUCATION

- 2000 · CEAP, Ecole supérieure des Beaux-arts de Cornouailles, Quimper
- 2003 · Licence de Psychologie, Université de Rouen Mont St Aignan
- 2015 · Formation d'artiste intervenante, C&Q Beratung+Bildung GmbH, Berlin