

Ma démarche artistique

Originaire d'Allemagne, je suis diplômée des Beaux Arts à Stuttgart et à Londres. Je me suis installée à Nantes fin 2019 après une vingtaine d'années à Londres.

Une peintre dans l'âme, mon travail est plutôt figuratif dans lequel j'embarque dans un foisonnement de représentations qui puise dans le Bauhaus et le Dada autant que dans les jeux vidéos ou la décoration. Je cherche à capter le monde qui nous entoure. En écho à ce monde bouleversé actuel, je suis attiré pour peindre un monde décalé et secoué.

J'aime jouer avec une multitude de mouvements dans l'histoire de l'art que je cherche à juxtaposer ainsi que revisiter des styles différents pour célébrer une multitude d'expressions picturales qui me libère d'être associée à un seul style, ou signature artistique. Dans un jeu infini, je combine des œuvres existantes que j'utilise comme 'composants' pour en créer de nouvelles œuvres qui se réapproprient des gestes, des styles, des courants du passé.

Les décisions de présentation d'une œuvre déterminent comment celle-ci est perçue. Je m'intéresse beaucoup à la mise en scène de mes peintures, impliquant l'interaction de plusieurs éléments dans un espace. Dans mes installations, j'essaie de brouiller les frontières entre peintures et sculptures mais aussi entre sculptures et socles, socles et objets

En créant mon propre univers qui fonctionne selon de nouvelles règles et de différents paramètres, je suis sans cesse attirée par la création des moments ludiques pour le spectateur.

Quelques fils conducteurs principaux dans mon travail sont:

1. La fugacité du goût
2. Revisiter l'histoire de l'art occidental afin de promouvoir notre héritage
3. La négligence ainsi que la célébration des aspects techniques de la peinture
4. L'industrie de l'art, y inclut l'économie de sa production et la détermination des valeurs
5. Le 'ready made' comme ingrédient ou bloc de construction dans une oeuvre contemporaine
6. Les frontières entre les arts plastiques et l'artisanat, les arts appliqués ou le design.

Michaela Sanson-Braun