Gaëlle Le Guillou
https://www.gaelleleguillou.net/

DÉMARCHE ARTISTIQUE

Mon parcours artistique est marqué par ma formation initiale dans l'univers de la mode et de la décoration. Après quelques premières expériences professionnelles dans ces domaines, un intérêt grandissant pour la création en trois dimensions me fait expérimenter le travail de la terre cuite. A partir de 2003, je décide de me consacrer plus exclusivement à la céramique.
Guidée par une passion pour toutes les formes de créations, un éclectisme certain et un besoin constant d'expérimentation, je travaille la terre de façon figurative ou abstraite, sans préférence ou hiérarchie, dans le but essentiel d'y traduire mon imaginaire.
Si la fantaisie, la joie et l'humour sont omniprésents, s'y mêlent étroitement les notions de perte, de disparition et de mort.
Héritage de mon passage par la mode, mes sculptures se déclinent en collections, dans lesquelles la couleur joue un rôle prédominant. La dimension des œuvres varie. Je passe volontiers de sculptures intimistes à l'installation conçue pour l'espace public.
La technique céramique est toujours un challenge à surmonter mais elle ne représente pas une fin en elle-même. Ce sont les qualités plastiques et esthétiques de ce médium qui en font mon matériau de prédilection.

Gaëlle Le Guillou

Lucky You - 2020

Soeur céramique - Centre d'art de L'Abbaye de Maubuisson - 2020

Archéologia - 2019

Iot Poétique -Le Voyage à Nantes 2017-2018

La Tombe Potagère
2016 - 2018
Cimetière de La Bouteillerie Nantes

Ellliott - 2015

Tombe Gourmande - Le Passage Sainte Croix - NANTES - 2013

Atomic Flowers 2012

Héros - 2011

Fashion
2008

Paradise - 2006

objets décoratifs
2003 - 2020