

démarche artistique :

La démarche artistique de Cécile Degouy se fonde sur des associations de fragments d'images trouvées dans des magazines, issues de films, ou de captures d'écran. Par des interventions picturales à l'acrylique, à l'huile, et en dessin elle questionne ces éléments visuels les décrypte et les décline en motifs...Peu à peu un choix s'opère au cœur de ses manipulations d'ou ressortira un détail ou une sensation qui provoquera alors l'évocation d'un souvenir, faisant écho à sa mémoire, à son histoire personnelle.

Elle réalise des formats sur papier ou sur toile à la facture vive et colorée, ils sont le résultat d'essais de superpositions, de confrontations, de destructurations, de morcellements opérés par découpages et collages ou les fragments d'images s'intègrent et se fondent.

L'univers de l'artiste est peuplé de visages, de scènes, de paysages, de formes. Cécile Degouy joue avec notre perception pour que toute une iconographie suggérée ou sous jacente laisse une place à l'imagination et au rêve.

Son processus s'inscrit dans les limites de la figuration ou le temps d'élaboration d'une œuvre est un facteur essentiel à sa démarche de création. Délaissant l'immédiateté inhérente au mode actuel de diffusion des images, la peinture redevient le médium qui permet à l'artiste de maîtriser la durée de construction d'une représentation tout en se sentant réactive et vivante au sein d'une société en overdose d'images....

Jacques PY