



# CHARLOTTE CARON

## Profil

Artiste Plasticienne

31 ans      Permis B

## Contact

### Adresse

36 rue cardinal richard  
44300 Nantes

### Téléphone

06 48 70 90 31

### Mail

charlotte-caron@live.fr

### Site

www.charlottecaron.fr

### Instagram

charlottecaron.artwork

## Expositions

- **Black Bear**, Exposition personnelle, Rennes, France, 2018
- **Festival Art Forum**, Exposition collective, Saint-Malo, France, 2017
- **Cité de la science et de l'Industrie**, Exposition collective, Paris, France, 2016
- **Musée Courbet**, exposition « Courbet à Flagey », Ornan, France, 2015-16
- **Versus et Versus**, exposition collective, Paris, France, 2015
- **Biennale de Mulhouse**, Mulhouse, France, 2015
- **Salon d'art abordable**, exposition collective, Paris, France, 2015
- **Carré D'or Gallery**, exposition collective, Monte Carlo, Monaco, France, 2014
- **Festival Court-Métrange**, exposition collective, Rennes, France, 2014
- **Chabram2**, exposition collective, Touzac, France, 2013
- **Claire Corcia Gallery**, collective exhibition, Paris, France, 2012
- **Eesab** (beaux-arts de Rennes), exposition collective, Rennes, France, 2012
- **Grand Cordel**, exposition personnelle, Rennes, France, 2012

## Publications

- **BPI du Centre Pompidou**, publication de deux visuels pour le programme de conférence « Animalement Nôtre », Paris, France, 2016
- « **Le Monde** », Publication de deux visuels personnels « Renard » 2011 et « Sardine » 2011 pour le support d'un article, France, 2016
- **SendPoints**, couverture du livre « Animal kingdom » recueil de design graphique, Hong Kong, Chine, 2015

## Workshop

**Musée Archéologique**, Val d'Oise, France, 2020

- Workshop dans le cadre de la thématique « chimères »

**Pôle d'action culturelle**, Fouesnant, France, 2018

- Workshop dans le cadre de la thématique « homme-animal »

## Régie exposition

- **Palais de Tokyo**, Exposition « Futafu » Paris, France, 2020
- **La Camaraderie**, festival « Les Rendez-Vous du cinéma Québécois », Montréal, QC, Canada, 2016

## Assistanat Art/ Production

- **Glasswork Matteo Gonet**, Bâle Suisse, 2019
- **Studio Philippe Parreno**, Paris, France, 2016-2019 (Missions récurrentes)
- **Scénographe Angéline Croissant**, Paris, France, 2017
- **Le Bon Marché**, Paris, France, 2017
- **Grappa Studio**, Boulogne-Billancourt, France, 2016
- **Gravure sur verre**, France, 2019

## FORMATION

**Formation Gravure sur Verre**, Nantes, 2018.

**Atelier de la Ville**, Céramique et Histoire de l'art, Paris, France, 2014-2015

**EESAB**, DNSEP-DNAP  
Rennes, France 2008-2013

## STAGE

**Musée du Louvre**, *Atelier de sculpture marbrerie*, Paris, France, 2013-2014 (4 mois)

**Opéra Bastille**, *Atelier Peinture/décor*, Paris, France, 2010 (2 mois)