

Biographie

Né à Paris en 1953. Vit et travaille à Luçon.

Études à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art à Paris.

Professeur d'Éducation Artistique et d'Histoire de l'Art au Lycée Atlantique à Luçon de 1989 à 2014.

Organise en 1989 l'exposition « Professeurs d'Arts Plastiques et Artistes » à l'Espace Saint Jean à Melun.

Signature Member (Membre accrédité) de la Louisiana Watercolor Society et de la Pennsylvania Watercolor Society (USA).

Sélectionné en 1990, 1995, 1997, 1998 et 1999 pour l'exposition annuelle de la Pennsylvania Watercolor Society.

Sélectionné en 1995, 1996, 1997 et 2004 pour l'exposition annuelle de la Louisiana Watercolor Society.

Expose depuis 1983. Nombreux Prix et Distinctions.

Notamment:

Grand Prix de la Mer au Salon de La Rochelle en 2002.

Honorable Mention en 1996 lors de l'exposition annuelle de la Louisiana Watercolor Society.

Honorable Mention en 2011 lors de l'exposition en ligne de la Pennsylvania Watercolor Society.

Mention spéciale du jury du 20^{ème} Salon d'Aquarelle de Montgermont (35) en 2015.

Expositions en solo

Quelques exemples, principalement dans l'ouest de la France:

« Sur la route... » Salle des Gardes - Les Sables d'Olonne (2017)

« Voyages » Espace des Roches - Saint Brévin les Pins (2014)

Galerie Art Présent - Paris (2010)

Les Lucs-sur-Boulogne - Galerie du Sénéchal (2010, 2015)

Plérin-St Brieuc - Galerie Harmonie (2009)

Fontenay-le-Comte - Galerie 39 (2007) et Galerie des Loges (2017)

Vouvant « Village de peintres » (2004)

Luçon - Galerie Clémenceau (2003)

Angers - Tour Saint Aubin (1996)

Expositions de groupe

Quelques exemples:

« Art & haras » (2018) et Trophée Carrare (2019) - Haras national - Saint Lô

F.L.A.C. - Les Sables d'Olonne (2011)

Louisiana Watercolor Society - New Orleans (1995, 1996, 1997, 2004)

« On the Way 20-21 » - Anvers (1998)

« Bleeker Street au Forum des Halles » - Paris (1994)

Texas Watercolor Society - San Antonio (1993)

« 10^{ème} Grand Prix de peinture I Sette Colli di Roma » - Rome (1987)

« Panorama de la peinture française contemporaine » - New York (1985)

Bibliographie

« La robe des choses » Catalogue de l'exposition présentée à la Galerie Clémenceau à Luçon (2003). ISBN 2-9516431-6-0

« JAZZ/BLUES » Catalogue de l'exposition présentée à la Galerie 39 et à la Médiathèque Pierre Menanteau du Pays Né de la Mer (2009).

ISBN 978-2-9533922-0-3

« Vues de Tokyo » (2016) ISBN 978-2-9533922-1-0

Plusieurs oeuvres reproduites et analysées dans le livre :

« CREATIVE WATERCOLOR » by Mary Ann Beckwith. 1995 ROCKPORT PUBLISHERS (U.S.A.) ISBN 1-56496-172-9

